LA LIGNE CLAIRE
DIE HELLE LINIE

GUILLAUME GREFF

2 mai – 10 juin 2022
Maison de Robert Schuman,
Scy-Chazelles, France

20 juin – 31 juill. 2022
Jardins bât. Pingusson,
Sarrebruck, Allemagne

1er sept. – 12 déc 2022
Maison de Robert Schuman,
Scy-Chazelles, France



Le Ministère de l'Education et de la Culture du Land de Sarre, le Département de la Moselle, ainsi que le Nouvel Observatoire Photographique du Grand Est ont le plaisir d'annoncer la première édition de la commande photographique sarro-mosellane intitulée « La ligne claire – Die helle Linie ».
Créée par l'association « Le Nouvel Observatoire Photographique du Grand Est », avec le soutien financier du Ministère de l'Education et de la Culture du Land de Sarre, du Département de la Moselle et le Goethe-Institut de Nancy, cette commande photographique intitulée « La ligne claire – Die helle Linie » illustre concrètement la relation de proximité des institutions franco-allemandes.

Pour le Nouvel Observatoire Photographique du Grand Est, c'est en ce sens que « ce nouveau programme transfrontalier de soutien à la recherche et à la création vise à développer les diverses approches autour de la photographie en passant par l'histoire de la photographie, l'anthropologie des images, l'étude visuelle, l'humanité numérique, les sciences humaines et sociales ainsi que la recherche en arts plastiques. C'est un défi passionnant ! »

« La coopération franco-allemande se doit d'être encouragée et renforcée, notamment sur les questions liées à la culture, au patrimoine, à l'apprentissage des langues et à l'aménagement numérique du territoire », souligne le Ministère de l'Education et de la Culture du Land de Sarre.

Pour le Département de la Moselle, « ce nouveau projet traduit la constance de l'engagement mosellan en faveur de formes artistiques partagées de part et d'autre de notre frontière commune. Le Département de la Moselle est heureux de contribuer au renforcement des échanges et de la coopération culturelle franco-allemande par le choix de ce photographe, qui a orienté sa création sur la question de la reconstruction de la Moselle et de la Sarre, de 1945 à la fin des Trente Glorieuses, à travers une approche sensible et documentée. »

Douze artistes d'horizons variés ont été présélectionnés par le Nouvel Observatoire Photographique et présentés à un jury composé d'experts indépendants ainsi que des partenaires financiers du projet. L'artiste retenu pour la qualité et la cohérence de sa proposition est Guillaume Greff www.guillaume-greff.com : « Dans le cadre de cette commande photographique je souhaite explorer notre mémoire collective de la période de la reconstruction et des Trente Glorieuses en faisant coexister images vernaculaires (photographie familiale) et prises de vues contemporaines. »

Pour cette première édition, à travers cette commande photographique, les partenaires proposent d'interroger les signes et les traces architecturales concernant principalement la période de reconstruction du territoire transfrontalier après la Seconde Guerre mondiale. L'Histoire franco-allemande s'exprime aussi dans l'espace et l'architecture.
En réponse à cette commande le lauréat a développé une approche singulière, tant dans la forme de sa recherche que par l'approche de son contenu.

La phase de création de l'artiste s'est achevé au 31 décembre 2021.
À l'issue de la création, l'exposition intitulée « La ligne claire – Die helle Linie » est proposée en 2022 sur les territoires de la Sarre et de la Moselle.

Un catalogue d'exposition a été édité par les Éditions Empreintes€Digitales.

Une aide financière a été apportée à la conception et à la réalisation du projet de création. La commande photographique comprend le financement de la production, la diffusion et la promotion des œuvres.



















©Guillaume Greff, « La ligne claire – Die helle Linie », 2021/2022

EXPOSITIONS

2 mai – 10 juin 2022
Maison de Robert Schuman,
8 Rue Robert Schuman,
57160 Scy-Chazelles
France

23 juin – 31 juill. 2022
Jardins du bâtiment Pingusson,
Trierer Str. 33, 66111 Sarrebruck
Allemagne

1er sept. – 12 déc. 2022
Maison de Robert Schuman,
8 Rue Robert Schuman,
57160 Scy-Chazelles
France

VERNISSAGES

9 mai à 11h
Maison de Robert Schuman,
8 Rue Robert Schuman,
57160 Scy-Chazelles
France

23 juin à 17h
Jardins du bâtiment Pingusson,
Entrée par le Parc
Hohenzollernstraße
66117 Saarbrücken

CONTACT PRESSE

Éric Didym
Directeur Artistique
Nouvel Observatoire
Photographique du Grand Est
+ 33 (0)6 08 77 91 23
contact@nopgrandest.org